71

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЯЗАНСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ имени Героя Советского Союза В.А. Беглова»

Методическая разработка

«Целеполагание как основной этап современного урока»

Одобрена МК ОГСЭЦ

Протокол № 5 от «25» декабря 2020 г.

Составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом

gur been energials HO ETELT

Председатель МК: Соболева Т.И. (

Разработчик: Ляпина О.В.(

Аннотация

В данных методических рекомендациях представлен материал по организации этапа целеполагания современного урока в соответствии с ФГОС. Материал содержит примеры приемов постановки целей урока и формирования умения целеполагания у учащихся. Методическая разработка предназначена для преподавателей всех специальностей СПО РСК.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Актуальность проблемы4
2. Целеполагание как проблема современного урока5
3. Цели – определение и классификация6
4. Этапы развития навыков целеполагания
у учащихся7
5. Приемы целеполагания и формирования способности к
целеполаганию11
5. Заключение и выводы17
6. Список источников информации и
использованной литературы18

«Удовлетворите всем желаниям человека, но отнимите у него цель в жизни и посмотрите, каким несчастным и ничтожным существом явится он. Следовательно, не удовлетворение желаний — то, что обыкновенно называют счастьем, а цель в жизни является сердцевиной человеческого достоинства и человеческого счастья»

К. Д. Ушинский

1. Актуальность проблемы.

XXI век — время прогресса и технологий. Это время, которое выдвинуло новые требования к тому, каким должен быть современный выпускник и колы. В Федеральном государственном образовательном требования $(\Phi\Gamma OC)$ представлены K личностным, метапредметным и предметным результатам образования. Важнейшей образования сегодня является универсальных учебных действий, которые согласно ФГОС становятся инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. Именно овладение школьниками универсальными учебными действиями «способность субъекта рассматривается как К саморазвитию самосовершен твованию путем сознательного и активного присвоения совокупность социального опыта; действий обеспечивающих идентичность, его культурную социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса».

От нынешнего ученика требуется умение на рефлексивной основе управлять свсей образовательной деятельностью, для этого необходимс овладеть диалностическими навыками самоконтроля и самооценки. Компетентность ученика дополняется знаниями методологического характера и навыками организационной, конструктивной, коммуникативной деятельности. Становится понятно, что новое качество обучения требует наполнения деятельности учителя новым содержанием.

Основу содержания деятельности учителя составляют три взаимосвязанные этапы урока: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность, рефлексия. Сегодня урок должен стать для школьника не только занятием по решению задач, но и позволить ему освоить способы успешного существования в современном обществе, т. е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь. прогнозировать возможные ситуации, то есть одним из важнейших принципов эффективного урока на современном этапе является принцип

личностного целеполагания ученика. Образование каждого учащегося происходит на основе и с учетом его личных учебных целей.

Когда ученик осознает смысл учебной цели, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. А чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний. В этом случае цель им воспримется как проблема. В итоге индивидуальные цели учеников будут постепенно занимать все больше места в системе их образования. Любая образовательная ситуация или этап урока могут выступать поводом для первичного целеполагания ученика.

2. Целеполагание как проблема современного урока

С точки зрения психологии, цель — субъективный образ конечного результата, регулирующий ход деятельности. В педагогике целеполагание - это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Целеполагание является проблемой современного урока. В чем суть проблемы?

• Подмена цели средствами урока.

Зачастую учителя получают моральное удовлетворение не от результата урока, а от того, чем занимались на уроке дети. По сути дела идет подмена целей урока средствами их достижения.

• Формальный подход при постановке цели.

Расплыв атость и неопределенность спроектированных учителем целей приводит к непониманию целей учителем и учениками.

• Завышение цели.

По масштабу цели можно разделить на локальные и глобальные. Традиционно на уроке ставится глобальная цель, т.е. цель которую невозможно достичь за один урок. Стратегические, глобальные цели образования изложены в законе РФ «Об образовании», в Национальной доктрине образования, в Концепции модернизации российского образования и других документах. Они диктуются требованиями общества, государства, Глобальные цели - это ориентиры человеческой деятельности. Например, «интеллектуальное развитие учащихся», «овладение знаниями, необходимыми для практической деятельности». Если цель связана с

конкретным уроком - это локальная цель. Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли эта цель.

• Постановка цели учителем.

Учащиеся цель не ставят, поэтому им может быть на уроке не интересно.

Что же такое цель и когда, какие цели урока должен ставить учитель, а какие ученик?

3. Цели - определение и классификация.

Цель - это то, к чему стремятся, что надо осуществить. На уроке ставятся обучающая (образовательная), воспитывающая и развивающая цели.

Обучающие цели урока включают в себя овладение учащимися системой значий, практическими умениями и навыками. Для постановки обучающих целей рекомендуется использовать глаголы, указывающие на действие с определенным результатом.

Воспитывающие цели способствуют: воспитанию положительного отношения к знаниям, к процессу учения; формированию идей, взглядов, убеждений, начеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности; приобретению опыта адекватного поведения в любом обществє. Воспитательная работа на уроке должна планироваться самым тщательным образом. Формулировка воспитательных целей должна быть также конкретной. Могут быть использованы следующие формулировки при постановке воспитательной цели:

- вызвать интерес,
- пробудить любознательность,
- пробудить интерес к самостоятельному решению задач,
- побудить учащихся к активности,
- выразить свое отношение...
- прививать, укреплять... навыки;

На уроке должна быть поставлена и развивающая цель. Развивающие цели содействуют: формированию общеучебных и специальных умений; совершенствованию мыслительных операций; развитию эмоциональной сферы, монологической речи учащихся, вопросно-ответной формы, диалога, коммуникативной культуры; осуществлению самоконтроля и самооценки, а в целом — становлению и развитию личности.

Например:

- учить сравнивать,
- учить выделять главное,
- учить строить аналоги

Цели должны быть:

- 1. Диагностируемы. Диагностичность целей обозначает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель. Критерии измеримости бывают качественные и количественные.
- 2. Понятны. Сформулированы продуктивно, т.е. «от ученика», с прогнозированием образовательного результата.
- 3. Осознанты.
- 4. Реальны достижимы, конкретны, т.е. контролируемы
- 5. Точны. Цель не должна иметь расплывчатые формулировки. Не следует употреблять такие расплывчатые выражения, как «узнать», «почувствовать», « понять».
- 6. Соотнос имы с типом и содержанием урока
- 7. Личност то ориентированы

Цель должна включать в себя:

- 1) предмет -- это объект воздействия, то на что воздействует педагог, то что формируется педагогом, то над чем работает педагог;
- 2) средство отражает каким образом происходит это воздействие, т.е. средство достижения цели;
- 3) конечный результат это конкретное знание, умение, которому хотят научить детей (обязательно проверяемый с помощью конкретного инструментария);
- 4) способ действия.

Например: «Развивать умение составлять рассказ с опорой на сюжетные картинки»

Предмет – умение составлять рассказ

Средство – процесс составления рассказа

Результат (проверяемый) – составленный ребёнком рассказ

Способ – спора на сюжетные картинки.

4. Этапы развития навыков целеполагания у учащихся.

Следует этметить, что для учащихся научение целеполаганию процесс непростой, поэтому выделяется три уровня реализации данного этапа:

- Традиционный, при котором учащиеся принимают цель объявленную учителем.
- Уровень, при котором совместно с учащимися формулируется одна для всех цель.
- Уровень, при котором каждый ученик осознанно определлет свою цель «Например, учитель может просто объявить целью урока изучение некоторой темы или рассмотрение некоего явления

Ученики, находясь в пассивной позиции, могут даже не заметить, что учитель демонстрирует формулирование цели. Но если ученика поставить в активную позицию, начать с аргументации, объяснить причину рассмотрения этого явления, то сформулированная затем цель учебного занятия дастемысловой акцент на целеполагании. Если учитель не будет торопиться формулировать цель сам, а попросит сделать это детей, тем самым переведет их в активную позицию, начнется формирование универсального умения целеполагания». При обучении учеников технологии целеполагания необходимо помнить о некоторых правилах: Актуализация знаний; Учитель обозначает тему урока; на более высоком уровне тему урока формулируют дети. Вопрос обучающимся: Что вы знаете по теме урока? Что хотели бы узнать? Какую цель каждый из вас ставит на урок по теме?

Самостоятельная формулировка цели. Главное в этой работе не давать учащимся обобщать цели для всех, ставить их лично для себя. Каждая цель должна иметь личностный смысл. На каждом этапе урока подводится вывод: Что это задан не дает? Кто уже добился той цели, которую ставил? Рефлексил в конце урока включает в себя анализ работы на уроке и подведени результата — насколько цель, поставленная в начале урока, оказалась выполненной кому еще нужно работать для ее выполнения.

С чего же начинается процесс развития навыков целеполагания у учащихся?

<u>Можно предложить следующий вариант решения этой проблемы, в неи присутствуют следующие этапы:</u>

- 1. диагностика целей учеников;
- 2. анализ и систематизация полученных данных;
- 3. конструирование индивидуальных технологических лини і обучения учеников и общей технологической линии педагога.

Рассмотрим эти этапы:

Диагностика целей учеников;

Если мы хотим сделать обучение продуктивным и значимым для ученика, тогда нужно начинать с диагностики ученических целей. Для этого можно использовать устное собеседование, письменное анкетирование, тестирование, наблюдение и др. Варианты могут быть открытые и закрытые.

В качестве открытого вопроса можно использовать такой: «Что для меня самое главное?» Закрытая форма такая, например: «Хочешь ли ты получать отметку «5» по предмету?» Постановку целей ученики осуществляют под руководством педагога на разные временные отрезки: урок, домашнюю работу, учебную четверть, год, учебный курс.

Отсутствие изначальной заданности (перечня готовых целей, формулировка целей учителем) для целеполагания позволяет выявить действительно личностно — значимые цели ребенка. Что ты ценишь в жизни больше всего? Что для тебя самое важное? Учеба , семья, деньги, дом, дружба, здоровье, родители, Родина. Однако, данная методика представляет определенные грудности для учителя в обработке полученных ответов.

Чтобы с истематизировать результаты, можно использовать одну из классификаций целей, предложенную А.В.Хуторским, который выделяет следующие группы: Личностные цели — осмысление целей образования; приобретение веры в себя, в свои потенциальные возможности; реализация конкретных индивидуальных способностей; самовыражение через материал предмета.

Предметные цели - формирование положительного отношения к изучаемому предмету; знание основных понятий, явлений, выработка умений пользоваться простейшими приборами; решение типовых или творческих задач по теме. Креативные цели - составление сборника задач; сочинение рассказа; конструирование модели; рисование картины. Когнитивные тели – познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения возникающих проблем; овладение навыками работы с первоисточник ами; постановка эксперимента; проведение Оргдеятельностные цели – овладение навыками самоорганизации учебной деятельности; умение ставить перед собой цель; планировать деятельность; развитие навыков работы в группе; освоение техники ведения дискуссии. Данную диагностику можно использовать при диагностике на основе списка целей, который предлагается ученикам, а их задача составить свою иерархию целей из предложенного набора.

Список пелей:

- 1. Изучить материал урока.
- 2. Усвоить основные понятия темы.

- 3. Подготовить сообщение по одной из проблем.
- 4. Качественно подготовиться к зачету, контрольной работе.
- 5. Выполнить самостоятельное исследование по выбранной теме.
- 6. Овладеть методами изучения и объяснения изучаемых явлений.
- 7. Углубленно рассмотреть конкретные вопросы темы.
- 8. Проявить и развить свои способности.
- 9. Организовать свою учебу по выбранной теме: поставить цели, составить реальный план, выполнить его и оценить свои результаты.
- 10. Научиться аргументировано спорить в ходе изучения темы.
- 11. Получить хорошую отметку на зачете, контрольной работе.
- 12.Свой вариант цели.

Анализ и систематизация полученных данных;

Выбор той или иной цели несет в себе определенную информацию о личности обучающегося: - цели № 1, 4, 12 — формальная ориентация ученика в обучении (Личностные) -цели № 3,5,8 — креативные наклонности - цели № 2,7,13 — когнитивные мотивы -цели № 6,10 — методологические приоритеты деятельности (предметные) -цели № 9,14 — самоорганизация (оргдеятельностные) При анализе составленной учениками иерархии целей из предложенного набора выявляется их образовательный настрой, и мотивы, индивидуальные склонности. На основе чего учитель конструирует или корректирует цели или задачи совместной с обучающимися деятельности при изучении данного предмета, составляет собственную иерархию целей.

Конструирование индивидуальных технологических линий обучения учеников и общей технологической линии педагога.

После определения установочных целей, на их основе конструируется базовая технологическая карта, включающая систему занятий по теме, формы, методы, отобранный материал, необходимые средства обучения. С помощью данной карты конструируется образовательная программа по учебному куг су, составляется тематический план и поурочные разработки». Подобную диагностику можно проводить при изучении каждой темы после перспективного ее изложения. Наиболее удобным здесь является применение модульной технологии обучения. При этом учащимся можно предложить создать собственную технологическую карту, в которой указать какую цель они ставят перед собой при изучении темы, какими способами предполагают достичь эту цель и, каким может быть конечный результат (продукт) их учащиеся проектируют свою собственную деятельности. To есть деятельность

В конце изучения темы проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотно шения полученных результатов и заявленной цели.

5. Приемы целеполагания и формирования способности к целеполаганию.

К основным приемам целеполагания, которые будут способствовать формированию универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ФГОС, можно отнести следующие:

1. Визуальные:

- Тема-вопрос
- Работа над понятием
- Ситуация яркого пятна
- Исключение
- Домысливание
- Проблемная ситуация
- Группировка.

2. Аудиальные:

- Подводящий диалог
- Собери слово
- Исключение
- Проблема предыдущего урока.

Легко заметить, что практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои. Следует отметить, что цель урока (локальная цель) начинают формулировать с глагола в неопределённой форме.

Рассмотрим некоторые приёмы, которые могут способствовать формировани о способности к целеполаганию, процессу выбора одной или нескольких целей, на уроках.

1. Формирование цели при помощи опорных глаголов (слов). Домысливание

Преподаватель может назвать тему урока и предложить учащимся сформулировать цель с помощью опорных глаголов. Можно предложить учащимся готовый набор глаголов -"помощников", при помощи которы с осуществляется запись цели (изучить, знать, уметь, выяснить, обобщить, закрепить, до сазать, сравнить, проанализировать, сделать вывод, разобраться,

систематизировать...). С помощью слов дети самостоятельно формулируют цели урока, когорые целесообразно записать на доске.

- 1. Сформулируйте цели урока для учителя (обучающую, развивающую, воспитывающую).
- 2. Предположите варианты «домысливания» цели урока, которые могут сформулировать учащиеся. Подготовьте свои.
- 3. Спланируйт в каждый из этапов урока, чтобы просматривалась связь с обозначенными целями урока.
- 4. Определите «измеритель» результативности работы по достижению целей урока.
- 5. Спланируйт в этап рефлексии при подведении итогов данного урока.

2. Работа над понятием.

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока. При записи темы урока учащимся дать толкование ключевых слов темы. При необходимости можно спланировать обращение к словарям (толковому, терминологическому и др.) или зачитать подготовленные заранее учителем или учениками определения понятий. Далее от толкования понятий переходим к определению цели их изучения. Выслушиваем все варианты (даже самые абсурдные) и озвучиваем наиболее удачные.

- 1. Обозначьте ключевые слова темы, которым необходимо дать толкование.
- 2. Сформулируйте цели урока для учителя (обучающую, развивающую, воспитывающую).
- 3.Сформулиру іте цель урока для учащихся, вытекающую из этапа работы над ключевым і словами темы.
- 4.Предложите режиссуру этапов урока, чтобы просматривалась связь с ключевыми словами темы.
- 5.Определите «измеритель» результативности работы по достижению целей урока.
- 6. Спланируйте этап рефлексии при подведении итогов данного урока.

3. Подводящий диалог.

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

4. Тема-вопрос

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

- 1. Сформулируйте тему в форме вопроса.
- 2. Сформулируйте цели урока для учителя (обучающую, развивающую, воспитывающую) и для ученика.
- 3. Определите пути достижения целей через деятельность учащихся, последовательность выполнения ими отдельных действий.
- 4. Определите «измеритель» результативности достижения целей урока.
- 5. Спланируйте этап рефлексии при подведении итогов данного урока.

4. Создание проблемных ситуаций

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным. Последовательность применения данного приема такова:

- самостоятельное решение;
- коллективная проверка результатов;
- выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения;
- постановка цели урока.
- 1. Сформулируйте тему в форме вопроса. (Тема не озвучивается учащимся в начале урока.)
- 2. Подготовыте проблемное задание или задание для «мозгового штурма», чтобы создать ситуацию противоречия между известным и неизвестным.
- 3. Определите цели данного урока для учителя (обучающую, развивающую, воспитывающую).
- 4. Сформулируйте цель урока для учащихся, вытекающую из проблемной ситуации.
- 5. Определите этапы достижения целей через деятельность учащихся.
- 6.Определите «измеритель» результативности достижения целей урока.
- 7. Продумайте варианты рефлексии при подведении итогов данного урока.

5. Группировка

Предложить учащимся разделить на группы ряд слов, предметов, цифр, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: «Почему имеют такие признаки?» будет задачей урока.

6. Мозговой и турм

Учащимся предлагается вспомнить как можно больше слов-ассоциаций по озвученной теме урока. Все слова, которые называют ученики записываются на доске. После того, как ученики ответят, спрашиваю «Что бы вы хотели узнать по этой теме?». После интересующих их вопросов предлагается учащимся сформулировать тему и цели урока.

7. «Яркое пяпіно»

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причин в обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тем в и цели урока.

8. Проблема предыдущего урока

В конце урока учащимся предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать. Таким образом, тема следующего урока уже будет сформулирована накануне его проведения.

- 1. Исходя из проблемы предыдущего урока, сформулируйте варианты вопросов учащимся о значимости данной темы в системе уроков.
- 2. Сформулируйте цели урока для учителя (обучающую, развивающую, воспитывающую).
- 3. Сформулируйте цель урока для учащихся, вытекающую из проблемной ситуации. Предложите варианты ответов учащихся на вопрос «Как вы определите цель сегодняшнего урока?»
- 4. Спланируї те этапы деятельности учащихся для достижения целей урока.
- 5. Определите «измеритель» результативности достижения целей урока.
- 6. Спланируйте этап рефлексии при подведении итогов данного урока.

«На запоминание и воспроизведение»:

Удивляй! Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу, как удивительное. Всегда можно найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным. Это могут быть малоизвестные исторические факты. Это могут быть факты из биографии учёных, сведения об открытиях и т.п. Такое начало урока вызовет интерес и подготовит по тву для целеполагания при озвучивании темы урока, связанной с «удивительным» фактом, событием, явлением и т.п.

- 1.Отберите «удивительный» факт (явление, событие и др.), связанный с темой урока и помогающий определить цель.
- 2. Сформулитуйте цели урока для учителя (обучающую, развивающую, воспитывающую).
- 3. Сформулируйте цель урока для учащихся.
- 4. Продумайте режиссуру этапов урока, чтобы просматривалась связь с «удивительным», на котором акцентировалось внимание в начале урока. 5.Определите «измеритель» результативности работы по достижению целей урока.
- 6.Спланируйте этап рефлексии при подведении итогов данного урока.

«На понимание и синтез»:

Фантастическая добавка. Учитель дополняет реальную ситуацию фантастикой. Ученики должны проанализировать материал и аргументированно ответить, почему это возможно или невозможно.

«На пониманые и применение»:

Лови оп ибку! Этот прием позволяет учителю проверить знание деталей грамматики, ссобенностей терминологии, а ученику - осознать важность внимания.

«Практичность теории».

Введение в теорию учитель осуществляет через практическую задачу полезность решения которой очевидна ученикам.

9. От рефлексии к целеполаганию

Организация гефлексии предполагает определение целей дальнейшей работы субъекта обучения.

10. Загадки

Отсроченная загадка – ответом будет изученный новый материал.)

Разнообразие целей учеников позволяет учителю вместе с ними выстроить линию поставленных целей, ребята понимают, что цели можно ранжировать. Наиболее содержательные с точки зрения учебного предмета цели учитель должен записать на доске, что привлечет к ним внимание остальных учеников, в том числе и тех, кто не сумел поставить свои цели. Фиксация целей позволяет учителю обращаться к ним в течение урока и в егс конце для анализа их достижения. Теперь необходимо поставить задачи (этс можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее).

Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимс вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого — формулируется домашнее задание. Бесспорно — все изложенное выше не является полным описанием тех приемов, которые способствуют развитию навыков целеполагания, каждый творчески работающий учитель наверняка может предложить и другие.

Заключение

В конце необходимо отметить, что цели не «рождаются» по звонку на урок – «Проце с целеполагания трудоёмкий и времяёмкий!» Мы рассмотрели основные аспекты целеполагания. Но ребёнок должен захотеть ставить цель и двигаться к её решению. И для этого необходимо создать импульс для образовательного движения ученика, для его самореализации. Для этого рекомендуется предложить задания, которые стимулируют учащегося начать изучать данный предмет, тему, заинтересуют его. Из опыта работы по технологии А.З. Хуторского "Индивидуальная образовательная траектория" «Основная цель педагога по отношению к индивидуальной самореализации учеников при изучении темы состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку найти свой неповторимый путь движения к общей цели для всех, поддержать, понять, а может быть даже предвосхитить конечный результат.

Необходимо дать ребенку самому "добыть" знания по теме урока и пусть у каждого будет свой темп движения, не нужно форсировать события. Пусть это будет озарением для ребенка! А для этого педагог должен быть, по меньшей мере, гением...» «Как именно предполагается достичь индивидуального самоопределения учеников: трудный вопрос!!! Видимо, через систему специально подобранных заданий, вопросов и упражнений по данной теме. Причем, работа должна строиться каждый раз по-новому, не должно быть каких-то алгоритмов. Все должно происходить мгновенно, живо и ярко.

Большую часть здесь занимает импровизация, надо жить в той учебной ситуации, кото жая складывается на уроке, но нельзя забывать и о том, что чаще экспромт — это хорошая домашняя заготовка, это огромная предварительная работа ума и сердца.»

Выводы:

Постановку целей ученики осуществляют под руководством педагога на разные врементые отрезки: урок, домашнюю работу, учебную четверть, год. Цели необходимы для проектирования образовательных действий учащихся. Цели учеников предполагают достижение результатов в каком-то определенном виде деятельности. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели. Если сочетание целеполагания и рефлексии в различных видах деятельности повторяется систематически, то данная работа приводит к тому, что некоторые ребята начинают самостоятельно формулировать свои цели.

Источники информации

- 1. http://www.eidcs.ru/journal/2006/0822-1.htm Проблемы и технологии образовательного целеполагания. Хуторской А. В.
- 2. http://mc-krkam.edusite.ru Целеполагание на уроке
- 3. http://www.gim nazy161.ru. .Формирование навыка целеполагания

Использованная литература

- 1. Голубчикова, М.Г. От творчества учителя к творчеству ученика: путеводитель по продуктивному обучению [Текст]: / Учеб. пособие /
- 2. М.Г.Голубчикова. Изд. 4-е, дополн. и перераб. Иркутск: Изд-во Иркут.гос.пед.ун-та, 2007. 127с.
- 3. Хуторской, А.В. Современная дидактика [Текст]: Учеб. пособие. 2-е изд. перераб./ А.В.Хуторской. М.: Высш. шк., 2007.- 639с.: ил.